



Progetto di miglioramento
a.s.2019/20
Nidi e scuole dell'infanzia FISM del Distretto di
Vignola
18 e 19 ottobre 2019

L'Orchestra della Natura

L'esperto

Daniele Delfino, maestro di musica; gli è stato assegnato il Partenariato del Club per l'Unesco del Canton Ticino perché ricerca e propone l'unità fra l'essere umano ed il Creato, fra uomo e natura.

Le sue creazioni, chiamate "Uomini albero", rappresentano lo stretto nesso tra l'essere umano e la Natura.





Fin dall'antichità, infatti, l'essere umano ha sentito il bisogno di costruire oggetti in grado di dialogare con la Natura.





—

Gli oggetti costruiti dall'uomo ben presto furono in grado di produrre musica che, alle origini, costituì quel linguaggio che permise all'essere umano di vivere nella Natura.



Sperimentando materiali diversi, si è evidenziato come anche il corpo possa diventare uno strumento sonoro in grado di dialogare con la Natura





Con l'utilizzo di materiali naturali e di materiali di recupero, l'esperto ha fatto sperimentare ai partecipanti alcuni suoni naturali. Ciò ha permesso di esprimersi musicalmente in composizioni libere non vincolate a schemi rigidi e strutturati, rifuggendo così anche la paura dell'errore e del giudizio degli altri.





L'apprendimento si è focalizzato anche sul **ritmo** e sul rispetto del proprio **turno**



Riscoprendo insieme che il **gruppo** è più della somma delle singole parti





E ritrovando la capacità di collaborare per vincere inedite sfide e per consolidare, insieme, alcuni obiettivi, tra i quali la costruzione di relazioni significative









Partendo da sassi,
pietre, legni, conchiglie,
foglie, piume, ossa,
bambù, semi e frutti
secchi, baccelli, noci di
cocco ecc., gli oggetti
della natura sono stati
trasformati in elementi
sonori a percussione,
fiato, raschio e
scuotimento...









—

Gli oggetti naturali sono quindi diventati “elementi” di un’orchestra molto speciale



L'Orchestra
della
Natura!

A cura di
Sara Fava

